

КОНСТРУИРОВАНИЕ: КЛАССИКА ПЕДАГОГИКИ ИЛИ ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА?

Долгополова Н.А., учитель – дефектолог (тифлопедагог)
Смелая О.Л., учитель – дефектолог (тифлопедагог)
МБДОУ г.о. Королев Московской области
«Детский сад компенсирующего вида №12 «Сказка»

В свете инновационных изменений, происходящих в системе образования, особое значение уделяется дошкольному воспитанию и образованию, ведь именно в этот период закладываются все фундаментальные компоненты становления личности ребенка.

Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка - одна из задач, которые стоят перед педагогом в рамках реализации требований Федерального государственного Стандарта дошкольного образования. Конструктивная деятельность ребенка-дошкольника рассматривается в этой связи как эффективный педагогический инструмент.

Конструирование занимает особое место среди продуктивных видов деятельности (А.Р. Лурия, Л.А. Парамонова, Н.Н. Поддьяков).

Термин «конструирование» (от латинского слова *construere*) означает приведение в определенное взаимоположение различных предметов, частей, элементов. Под детским конструированием принято понимать разнообразные постройки из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и других материалов.

Конструктивная деятельность – это практическая деятельность, которая направлена на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению.



В процессе конструктивной деятельности происходит развитие восприятия и образного мышления, воображения, фантазии, творчества ребенка. Ребенок в процессе конструирования знакомится со свойствами предметов: цветом,

формой, величиной, пространственной ориентировкой. Решает познавательные и творческие задачи. Осваивает способы построения по наглядной модели.

Конструктивная деятельность уже в дошкольном возрасте развивает способности ребёнка производить глубокий зрительный анализ объекта, модели. Таким образом, формируются важные мыслительные процессы: сравнение, обобщение, умение делать собственные выводы и умозаключения.



Особое значение данный вид деятельности имеет для детей с патологией зрения. Зрительные нарушения изначально негативно влияют на развитие зрительного восприятия, которое лежит в основе конструктивной деятельности, поскольку ребёнок не может воспринять, представить и воспроизвести то, что он не видит или видит плохо.

Дети с нарушением зрения испытывают трудности восприятия предметов, находящихся как вблизи, так и вдали от глаз. У них затрудняется процесс рассматривания мелких предметов, нарушается восприятие формы и величины предметов, расстояния удаленных предметов, нарушается целостность, одновременность, удалённость, протяжённость, объёмность восприятия, трудности различения контраста.

Понимая значимость конструктивной деятельности для развития детей с нарушением зрения, мы уделяем внимание этому виду деятельности во всех возрастных группах.

Успех конструктивной деятельности во многом зависит от уровня сформированности у ребенка произвольных движений рук и от того, насколько согласованно действуют его руки под контролем зрения.

В процессе конструктивной деятельности дети усваивают правильные названия геометрических форм деталей строительного набора, узнают об особенностях геометрических тел, учатся видеть форму в окружающих предметах.



Мы реализуем конструктивную деятельность как в групповых помещениях, так и в пространстве Центра игровой поддержки ребенка «Игропарк», а также в физкультурно-сенсорном зале. Конструктивный материал, методы и приемы, используемые педагогом в процессе занятия, способствуют реализации системы взаимосвязанной

лечебно-восстановительной и коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушением зрения.

Для организации конструктивной деятельности мы используем разнообразные яркие, эстетически оформленные, приятные на ощупь игры, такие как:

- Плоскостные настольные конструкторы
- Малые настольные деревянные и пластмассовые конструкторы
- Магнитные конструкторы (Magformers)
- Напольные крупногабаритные конструкторы (Polidron, Weplay, мягкие модули, Конструктор Поликарпова)
- Деревянные конструкторы («Томик», Grimms)
- Сюжетные комплексы (например, для ландшафтного стола)



Планирование занятий строится на основе методики конструктивной деятельности Куцаковой Л.В, Ремезовой Л.А.

В системе работы по развитию конструктивной деятельности дошкольников можно выделить следующие этапы:

- занятия с пропедевтической направленностью;
- овладение способами моделирования конструкций;
- экспериментирование с элементами конструктора;
- компьютерное конструирование.

Необходимость пропедевтического (пропедевтика от греч. προαίδεῦσ, предварительно обучаю)этапа диктуется своеобразием развития конструктивной деятельности у детей с нарушением зрения, недостаточностью представлений об окружающей действительности, в сравнении со зрячими сверстниками.



Пропедевтические упражнения создают потенциальные возможности для успешного овладения предметными действиями детьми.

К ним относится рассматривание, наблюдение, тренировка сенсорных функций, расширение представлений о предметах и

явлениях окружающего мира на основе полисенсорного восприятия.

В этой работе мы используем счётные палочки для выкладывания фигур, муфточки для нахождения фигур способом осязательного восприятия, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, математический планшет Геоборд, развивающий игровой набор «Геометрические формы в перспективе».



Игра – головоломка «Танграм» - плоскостной конструктор, состоящий из 7 деталей. Мы предлагаем детям образцы нескольких уровней сложности, а также варьируем форму их представления: с делением на составляющие детали, контурное и силуэтное изображение, в

масштабе 1:1 или в уменьшенном размере. В процессе деятельности ребенок овладевает способами наложения и приложения при построении изображения. В процессе деятельности у ребёнка формируются предметные представления, образы.

Конструктор Магформерс - развивающий магнитный конструктор нового поколения. Он состоит из деталей геометрических форм, которые легко соединяются между собой силой магнитного притяжения.



При плоскостном конструировании задача аналогична игре «Танграм» – собрать изображение из отдельных фигур.

Из деталей данного конструктора можно собрать развертки объемных фигур, а также сами объемные фигуры и тематические конструкции.

При ознакомлении детей с объемными телами педагог в совместной деятельности с ребёнком анализирует, из каких плоских фигур можно ее собрать. В процессе проблемной ситуации дети приходят к выводу, сколько

нужно использовать плоскостных фигур для создания того или иного объемного тела. Данная работа помогает детям, особенно с косоглазием, на полисенсорной основе формировать представления о плоских и объемных фигурах.

В процессе конструирования из объемных фигур игры «Перспективо» дети осваивают способ построения конструкции из нескольких кубов и треугольных призм и учатся зрительно воспринимать её в двух проекциях (вид спереди и сбоку).

Набор для конструирования «Шатти», «Шатти-2» развивает у ребёнка пространственное восприятие предмета в двух проекциях, позволяет самостоятельно увидеть и воспроизвести конструкцию по силуэтному изображению.



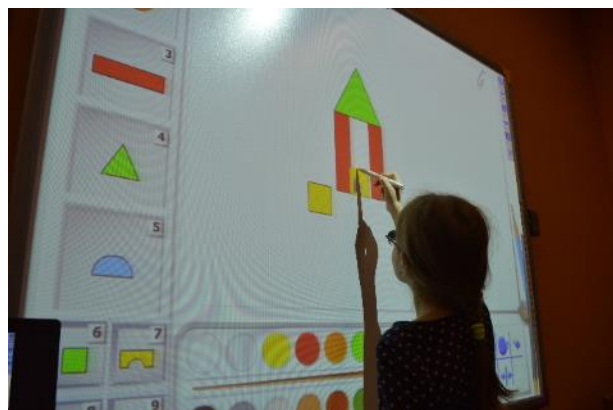
«Шатти», «Шатти 2»

Российский деревянный конструктор «Томик» используем для овладения детьми способами моделирования конструкций по образцу, по модели, по условиям, по заданной теме. Предлагаемые схемы конструкций развивают у детей способность переносить восприятие реальных предметов на плоскость, соотносить контурное изображение со строительными формами. У детей развивается фиксация взгляда, зрительное внимание, последовательное обследование конструкции снизу – вверх, слева – направо. Используем конструктор во всех возрастных группах, выполняя задания от простого к сложному.

В подготовительной группе дети 6 -7 лет осваивают способ «читать» и строить постройку по чертежу в трёх прямоугольных проекциях. Используя

прозрачный трафарет в масштабе 1:1 дети овладевают способом зарисовки простой конструкции по образцу, а затем по собственному замыслу.

Интерактивная доска стала новым эффективным инструментом педагогов в дошкольных организациях. Использование данного инновационного средства и его интерактивных возможностей позволяет усилить мотивацию и интерес к конструктивной деятельности у старших дошкольников. В работе мы используем «Специализированный развивающий программно-методический комплект НИО-ДОУ 2.0.Творческая деятельность».



Компьютерное конструирование позволяет ребёнку сопоставлять части предметов с их реальными и графическими моделями, искать недостающие детали, исправлять ошибки, достраивать конструкцию.

Результатом систематической деятельности тифлопедагога по развитию конструктивной деятельности стало повышение уровня развития зрительного восприятия и пространственной ориентировки у детей с нарушением зрения. Данная работа позволила сформировать у воспитанников умения точно воспринимать окружающий предметный мир, понимать его особенности, выражать свое отношение к нему, выделять существенные свойства объектов, устанавливать связи и зависимости между ними, планировать свои действия.

Конструктивная деятельность вносит существенный вклад в коррекцию первичного дефекта – нарушения зрительных функций, и способствует компенсации вторичных отклонений, имеющих у ребенка, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности и коммуникативных способностях.

Литература:

1. Куцакова Л.В Конструирование и художественный труд в детском саду.- М., 2005.
2. Ремезова Л.А Обучение дошкольников с нарушением зрения

конструированию из строительного материала.- Самара, 2003.

3. Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения.- М.: Город, 1998.

4. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида для детей с нарушением зрения.- М., 2003.

5. Солнцева Л.И. Современная тифлопедагогика и тифлопсихология в системе образования детей с нарушениями зрения.- М., 1999.