

информационных сервисов, налаживания взаимных связей в информационном обмене, тесного участия родителей в школьной жизни.

Все это достаточно совершенствует работу системы административного управления школы.

### **Литература**

1. И.Гусейнов, и др. «Современное школьное управление и менеджмент образования.» Баку-2017. 416 ст.

## **СИСТЕМА ВИЗУАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА-СИНТЕЗ ЦИФРОВОЙ И ТРАДИЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ**

**Агейчев С.Н. (asnsergei@yandex.ru), Сергиенко Д.И. (dsint120@gmail.com)**

*Научно-образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт новых технологий» (Учреждение ДПО «ИНТ») г.Москва*

### **Аннотация**

В статье дается характеристика системе визуализациии учебного процесса, как оптимального способа представления визуальной информации, сочетающие как традиционные так и цифровые технологии.

Институт Новых Технологий занимается комплексным оснащением мультимедийным оборудованием учебных и научных учреждений России более 25 лет. Наши специалисты ведут собственные разработки учебных средств, адаптируют для российских школ зарубежное учебное оборудование, обучают и консультируют учителей. Принятая госпрограмма "Цифровая экономика Российской Федерации" поставила целый ряд задач, связанных с подготовкой преподавателей для цифровой эпохи.(1).Имея большой опыт и понимание того, что требуется для успешного осуществления учебного процесса в современной школе, предлагаем оптимальный способ представления визуальной информации с использованием как цифровых, так и традиционных технологий обучения.

Это прежде всего цифровые инструменты(интерактивные доски и мониторы) и традиционные( меловые , маркерныепробковые, текстильные доски,и множество различных плакатов)средства обучения.(2)Как правило, все эти устройства желательнорасположить на торцовой стене учебной аудиториитак ,что бы всеобучающиесябыли вмаксимально равных условияхприполучениивизуальной информации, т.е. по возможности каждая из досок в момент работы преподавателя с ней находилась наоси симметрии класса.

Раньше эту проблему частично решала так называемая фирменная рельсовая система, которая позволяет перемещать все доски ,кроме интерактивной и интерактивного монитора вдоль стены на всем ее протяжении. Конструкция рельсовой системы такова, что доски размещены в два слоя. Стандартная длина рельсовая система 2,4 метра. Но, рельсы без проблем режутся и стыкуются после их доработки, а это значит, что можно получить любую разумную длину. Например, имея свободной стены в помещении в 3,6 метра можно работать с двумя стандартными досками длиной 1,8 метра, а при длине в 7,2 метра с четырьмя .Имеется в виду,то что, доска с которойработает преподаватель перемещается им так, что ось симметрии класса проходит по середине доски, и все обучающиеся будут в относительно равных условиях при получении визуальной информации.

Интерактивную доску с входящими в ее состав проекторомикабелями, а также интерактивныймонитор прикрепить к рельсовой системе невозможно по разным причинам. Поэтому ипредлагаемая система визуализации учебного процесса вклассе создана с использованием рельсовой системы. Эта система замкнутая поскольку может включать в свой комплект сенсорный миникомпьютер, кабели, разъемы, и различные крепления. Сенсорный миникомпьютер (типа «планшет») устанавливается на стене в удобном месте для работы с ним. Это полноценный компьютер с сенсорным экраном .На него устанавливается программа, позволяющая работать синтерактивной доской.

Введение дополнительных направляющих той же длины что и рельсовая система позволяеткак бы приподнятьрельсовую систему над стеной ,а значит и установить стационарно интерактивную доску с проектором надней(в углублении) или монитор заведомо пооси симметрии класса и середине доски или монитора.

Таким образом при длине рельсы в 3,6 метра можем иметь возможность работы с 4 досками. Любая из двух досок может быть приведена по рельсе так, что бы ее середина совпадала с осью симметрии торцевой стены аудитории. Интерактивная доскапостоянно закреплена по оси симметрии изначально. Аодна ,например ,пробковая крепится стационарно как бы в углублении (15-20 см), и край доски(правой или левой )будет в одном метреот оси симметрии класса.

---

Можно сделать вывод, что представленная система визуализации учебного процесса в аудиторинезависимая и замкнутая, так как имеет в своем составе весь набор устройств и конструкцию, позволяющий ее установить в любом месте, на стене с минимальной длиной в 3,6 метра. А это значит, что можно оперативно работать с 4 досками стандартной длины 1,8 метра. Дополнительно в эту систему входят светильники для создания необходимого светового потока над поверхностью доски, например, меловой.

#### **Литература**

1. Программа "Цифровая экономика Российской Федерации", утвержденная распоряжением. Правительства РФ от 28 июля 2017 г. № 1632-р.
2. Д.В.Новенко, Д.И.Сергиенко. "Цифровые образовательные ресурсы-инструменты ИКТ-компетентности". Материалы XXIII Международной конференции "Применение новых технологий в образовании", 27-28 июня 2012г. Троицк.

### **СИСТЕМА РАБОТЫ С ЭЛЕКТРОННЫМИ РЕСУРСНЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

**Купцова Л.В. (gou-k58@mail.ru), Тарасова О.А. (tarasowa-847@yandex.ru)**

*ГБОУ Многопрофильная школа №1577, г.Москва*

#### **Аннотация**

В настоящее время на ступени дошкольного образования активно используются электронные образовательные ресурсы, направленные на развитие и формирование у ребенка необходимых умений и навыков, в том числе и основам цифровой грамотности на пороге их перехода к школьному обучению.

Педагоги всех времен всегда задумывались, что больше влияет на развитие и обучение ребенка окружающая среда или воспитание и образование, хотя ученые давно пришли к выводу, что две эти составляющие надо объединить. С погрешностью на современность это объединение в настоящее время выглядит, на наш взгляд следующим образом. Сочетание электронной образовательной системы и традиционных средств, форм и методов, обучения, а так же развивающая среда плюс IT инфраструктура.

Электронное образование прочно входит во все параллели образования. Электронная система образования должна иметь безопасный контент в соответствии с требованиями СанПиН и обеспечивать преемственность на всех ее ступенях, начиная с дошкольной. Единая структура контента удобна для использования любым педагогом, обладающим навыком и опытом работы с электронными системами образования. Синтез текста, изображения, звука и анимации более благоприятно влияют на образовательную деятельность и стимулируют рассмотрение в ней большего числа граней предмета обучения.

Материал для изучения одной темы может содержать видео и звуковой материал, интерактивную игру или задание в игровой форме, а так же тестовое упражнение для обобщения или закрепления материала.

При этом параллельно медиа объектам подобран материал с удобной для педагога логикой представления, что экономит его время к подготовке занятия. Сам материал должен быть энциклопедически выверенным и универсальным относительно существующих программ дошкольного образования.

Педагогическим коллективом была разработана серия учебных модулей по ознакомлению детей с окружающим миром, состоящих из 36 тем, включая региональный компонент. Темы распределены на весь учебный год.

Объединив учебные модули с игровыми практиками по теме, можно выстроить системно организованную программу.

Таблица 1

**Распределение тем по месяцам на учебный год, включая региональный компонент**

Сентябрь	1.Игрушки; 2.Декоративно-прикладное искусство; 3.Осень; 4.Сад. Фрукты, ягоды
Октябрь	5.Огород; 6.Овощи;